



Master class  
Rencontres avec les artistes  
Jeune public  
2024

ASSOCIATION ARTE & ART

---

Action culturelle



## CATS IN JAZZ !

Les "Cats in jazz !" ce sont des Master Class (rencontre avec les artistes) conçues, créées spécialement le pour jeune public (et familiaux) suivi d'un concert (première partie) du concert, dit tête d'affiche, programmé dans le cadre du IN JAZZ FESTIVAL #2 pour partager un moment musical et convivial. Des concerts pour découvrir et sensibiliser au jazz et à ses esthétiques de façon ludique et pédagogique.

- Descriptif

L'intervention se déroule en trois jours de travail, préalablement établies, lesquels se divisent également en trois parties :

### A

- Découverte et motivation
- Présentation de la voix en tant qu'instrument ... Anecdote
- Pratique (Chant et guitare)

### B

- Apprentissage et mémorisation
- Présentation d'un instrument : L'anecdote de la Contrebasse
- Pratique (Chant et contrebasse)

### C

- Répétition et mise en place
- Présentation d'un instrument : L'anecdote de la Guitare
- Filage

- Durée :

Chaque jour d'intervention à une durée de 2 heures avec une pause de 15 minutes. Approximativement.

- Âge :

Des enfants entre 7 et 11 ans

- Nombre de participants :

Minimum 10 maximum 17 enfants



- Intervenants :

**AMELIE AFFAGARD**  
**Chanteuse & compositeur**

Une artiste pétillante !

Amélie Affagard a été chanteuse dans divers groupes : Les Aminches, La familia, la compagnie du Tire-Laine, Swing Gadgé. Elle écrit et chante ses propres chansons.

Amélie Affagard, chanteuse de rue et de bastringues, amoureuse des musiques traditionnelles, de la chanson à texte, se donne corps et voix dans « Les Aminches », combo rouennais qui écumera places, salles et festivals autour d'un répertoire de compositions et de reprises. La folie de la musique tzigane, yiddish, et l'ambiance extraordinairement festive de ces rythmes, l'amènent dans un autre univers, celui de la musique latine qui fait parler les corps et transpirer les sens. Elle intègre « La Familia », autre formation Rouennaise pour 10 ans de création et de partage.

Au cours de ses périples musicaux, aux quatre coins de l'hexagone et au-delà, elle rencontre la Compagnie du Tire-Laine, elle devient chanteuse du « New Dékalé » et intègre ensuite « Swing Gadgé » groupe phare de la compagnie.

<https://zameliboum.fr/>





**CARLES GR**

**Guitariste & compositeur**

Artiste musicien, Carles GR tente avant tout de poser des notes sur ses émotions afin de les inscrire dans la ligne soudainement interrompue du temps, et bien sûr pour offrir avec tendresse ce qu'il est, tout simplement.

Directeur Artistique du Festival International de Jazz à Louviers, du Festi Jazz Mômes et d'IN jazz Festival.

[www.carlesgr.net](http://www.carlesgr.net)

**JAMES TREASURE**

**Contrebassiste & compositeur**

Il est né en Angleterre et a grandi bercé par la culture musicale britannique. Après avoir fait l'École des Beaux-Arts, James Treasure commence ses études de jazz en 1998.

Il parcourt les scènes anglaises et une grande partie de l'Europe avant de s'installer en France, en Normandie.

Depuis toujours et parallèlement à l'épanouissement dans le Jazz, James Treasure dédie son savoir-faire à la recherche musicale. Ainsi il se concentre sur la découverte et la pratique des musiques et rythmiques du monde, d'origines aussi diverses que le Brésil, Cuba, l'Afro-Amérique et l'Afrique.

- Ressources humaines

Lors de chaque master classe les musiciens intervenants auront besoin d'un animateur de centre de loisir ou professeur de l'école de musique afin de faciliter l'encadrement des enfants.

- Ressources matérielles

Deux Pupitres

Deux chaises sans accoudoir

Salle adaptée pour accueillir 25 personnes

\*Merci de prévoir une boisson chaude pour les intervenants en nombre de deux par jour.

\*L'Association Arte & art met à disposition une bouteille d'eau pour chaque enfant participant.